

Programme d'activités pour mai et juin 2024

Mai

- Du mercredi 8 mai au vendredi 17 inclus : 72ème Salon d'art, château de Solliès-Pont. Vernissage le 7 mai à 18h30.
- Mardi 14 mai 2024, L'Heure de Gwenaëlle Le Borgne : « Courbés devant le pouvoir de Sa Majesté, la peur dans le camp des ennemis ».
- Mardi 21 mai 2024, Commission histoire : « Le Débarquement de Provence du 15 août 1944 (1ère partie) ».

Interventions de Bernard Argiolas, Christian Girard, Pierre Lasserre et Loïc Raffaëlli.

La séance sera présentée à nouveau dans sa totalité le 1^{er} juin à La Cordeille dans le cadre d'une journée consacrée au Débarquement.

- Jeudi 30 mai, Séance mensuelle
- Espace créativité : Josette Sanchez-Pansart (poésie)
- Communications :

Dominique Amann : « La Mare aux grenouilles ou la Méditerranée d'Homère »

Albert Giraud : « Frère Archange, tragi-comédie littéraire et judiciaire en trois actes »

Juin

- Mardi 4 juin 2024 : Discours de réception de Claude Cavallier : « Jules Horowitz et Robert Daustray. Du Vel'd'Hiv' à la bombe H ». Réponse par G. Herrouin.
- Jeudi 20 juin 2024 : Discours de réception de Jean-Claude Autran : « Carl von Linné (1707-1178), naturaliste suédois. L'ordre souverain de la nature ». Réponse par A. Meyrueis
- Vendredi 21 juin, salle du Lavoir à La Valette : Table ronde Willy Eisenchitz
- Jeudi 27 juin, Séance mensuelle
- Remerciements de Chris Ludlow
- Espace créativité : Dominique Amann : Jean Aicard aux Jeux Olympiques
- Communications

Christian Philippon : « Naître de nos jours : techniques et interrogations »

Michel Héger : « L'art musical des sonneurs de trompes »

Manuel Cartigny : Solo de violoncelle « Suites de Jean Sébastien Bach »