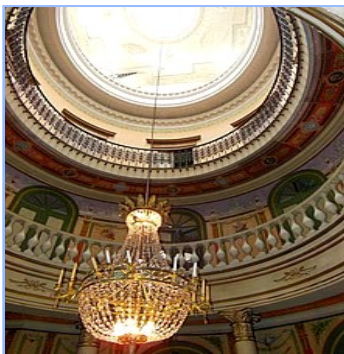




Quand on parle du siècle des Lumières, on pense immédiatement à la France. Mais, ce grand mouvement de renouveau se manifesta aussi dans d'autres pays, en particulier en Italie où il est connu sous le nom d'*Illuminismo*. **Geneviève Nihoul** nous parlera d'une de ses illustrations en évoquant **Maria Gaetana Agnesi**, mathématicienne milanaise, connue dans toute l'Europe et dont l'œuvre principale, *Les Institutions analytiques*, furent écrites en italien et non en latin. Bien qu'ayant été nommée professeure à l'Université de Bologne, elle abandonna malheureusement les mathématiques vers 40 ans, se tourna vers les bonnes œuvres et termina sa vie en odeur de sainteté.

Le XIX^e siècle l'a fait sombrer dans l'oubli mais on a reconnu de nos jours que son influence sur l'évolution des sciences en Italie a été considérable.



Pour sa première intervention, notre consœur **Lucette Maigre** s'est intéressée à une villa palladienne, égarée dans le Haut-Jura. Ce type de villa inspirée par l'architecture de Palladio s'est répandu depuis quatre siècles de la Vénétie à l'Europe tout entière et jusqu'aux Etats-Unis, incarnant le pouvoir, à l'image de la Maison blanche, mais plus couramment témoignant de la réussite sociale des familles qui les faisaient construire. Tel est le cas de **la villa de Syam**. Pour expliquer la présence insolite de cette bâtisse, loin de toute ville, dans un endroit isolé, en pleine forêt de hêtres et de sapins, notre consœur

remontera le cours du temps. Elle se penchera sur une lignée exceptionnelle qui donna un essor considérable à l'industrie métallurgique jurassienne dans la première moitié du XIX^e siècle et fournit des hommes politiques influents, de brillants érudits, des amateurs d'art raffinés et de grands esthètes. Parfaitement entretenue et conservée, elle est aujourd'hui encore un témoignage exceptionnel du patrimoine jurassien.



Sans doute avez-vous tous et toutes utilisé au moins une fois les **navettes maritimes** qui partent régulièrement du quai Cronstadt. Mais savez-vous de quand date cette agréable particularité de Toulon et comment cette activité remarquable s'est développée au fil des années ? Bien avant le début du XIX^e siècle les bateliers

de La Seyne assuraient déjà mais de manière erratique - faute au Mistral et à la houle du large qui, en l'absence de la grande jetée, balayaient la Petite rade - le transport de passagers vers Toulon à bord de barques à voile ou à avirons. Les bateliers toulonnais se réservaient quant à eux le transport des marins vers les vaisseaux de guerre mouillés sur rade. Le premier service régulier par bateau à vapeur entre La Seyne et Toulon fut inauguré à l'été 1836. C'est donc une aventure de 180 ans qui nous sera contée par **Gérard Gachot**.