



Claude Heinemann

Membre associé de l'Académie du Var

Salon d'Art de l'Académie du Var



Né à Marseille en 1947, Claude Heinemann est diplômé de l'Ecole des Beaux arts de Toulon où il a été l'élève des peintres Henri Olive Tamari, Eugène Baboulène, Henri Pertus, Philippe Meyer et Georges Palmieri entre 1962 et 1967. Etabli à Régusse (Var), c'est un peintre paysagiste et mariniste figuratif d'expression moderne, parfois à la limite de l'abstraction, qui transcende son sujet pour n'en faire qu'un prétexte à une création artistique aux couleurs vives et parfois même violentes. Ayant obtenu le Premier Prix de peinture de la ville de Toulon en 1966, il expose d'une manière continue dans son atelier-galerie de Régusse et à la galerie Jovenne à Marseille. Participant aux concours régionaux, il a reçu en 1999 le Prix *Côté Arts* au Grand Prix du Castellet et en 2000 la Médaille d'Or au musée de Gardanne. Il anime des expositions au château de Régusse (hommage à Eugène Baboulène et à Henri Pertus durant l'été 2003). Claude Heinemann a été invité au Salon de l'Académie du Var en 2002 et 2003.

Expositions récentes

Palais Neptune Toulon en 2000

Caves de l'hôtel de Clavier Brignoles en 2001

Galerie Bœuf Toulon en 2003 , 2004 , 2005

Casino Gréoux les Bains en 2003 , 2004 , 2005

Régusse (salle féodale) en 2003: professeur et élèves des Beaux Arts
de Toulon dans les années 60

Moissac Bellevue Espace Elvire Jan en 2005

Galerie Grossi, Apt en permanence

Galerie Jouvène, Marseille en permanence