



Claude Langlois

Membre émérite de l'Académie du Var

ancien conservateur des beaux-arts

Salon d'Art de l'Académie du Var



Né en 1924 à Saumur (Maine et Loire), Claude Langlois s'est consacré au dessin et à la gouache dès son plus jeune âge. Après une carrière complète dans la Marine Nationale, il a pu donner libre cours à sa passion pour la peinture à partir de 1984.

Figuratif classique à tendance impressionniste, il affectionne le paysage, particulièrement celui de la côte varoise ou de l'arrière pays provençal ou alpin.

Ancien élève de l'aquarelliste toulonnais Jean Falcucci (de 1985 à 1987), il a obtenu le Premier Prix d'aquarelle au 20ème Salon de Cuers (1988), le Prix *Art 3000* au concours *Les toulonnais ont du talent* (1992) et un Prix d'aquarelle au 8ème Grand Prix de Peinture du Castellet (1996).

Claude Langlois a été chargé du Salon de peintures et sculptures que l'Académie organise périodiquement à Toulon pour ses artistes membres et ses invités, de 1990 à 2004.

En qualité de Conservateur des Beaux-Arts de l'Académie du Var, Claude Langlois a contribué à l'organisation d'expositions rétrospectives concernant : Henri Olive Tamari à l'Espace Peiresc en novembre 1990, Henri Pertus au Musée d'Art de Toulon en février 1992, les artistes de l'Académie du Var nés avant 1900 à l'occasion du bicentenaire de cette Académie du 11 mai au 31 août 2000 au Musée d'Art de Toulon.