



Philippe Meyer (1934-2006)

Membre de l'Académie du Var

(Hommage)

Salon d'Art de l'Académie du Var



Né le 28 décembre 1934 à Broglie, dans l'Eure. À 14 ans, il entra à l'école des Beaux-arts de Rouen. À 18 ans, il fut admis à l'École Supérieure des Beaux-arts de Paris. Peu de temps après son arrivée dans la capitale, il s'installa à Montparnasse, dans un atelier d'artiste qu'il gardera toute sa vie. Lauréat de l'institut de France en 1957, il fréquenta ce lieu à plusieurs reprises. En 1962, il fut nommé professeur d'art mural à l'école des Beaux-arts de Toulon. Il y restera jusqu'en 2002. Parallèlement, il développa une activité artistique très soutenue en créant nombre de vitraux, bas-reliefs, mosaïques, sculptures pour les églises, les bâtiments publics et privés du Var, notamment. Dès 1965, à 30ans, il fut admis à l'Académie du Var (fauteuil en 1988). En 1980, il travailla en collaboration avec Albert Decaris, membre de l'institut. Le triangle de ses études constitué par l'ENSBA – l'Institut de France – La Monnaie de Paris restera un point d'ancrage parisien pour lui, toute sa vie. De 1981 à 1984, il exposa à New-York, Tokyo, Dallas, au Québec et en Australie. Plusieurs de ses tableaux existent en collections privées dans tous ces endroits du monde dont un au musée des Beaux-arts de Sydney. En 2000, il eut l'opportunité de créer une épée pour un membre de l'institut. Cette circonstance lui permit de renouer des liens avec les membres de l'Académie des Beaux-arts, connus, dans sa jeunesse, à l'ENSBA. Certains d'entre eux l'ont encouragé à porter sa candidature au sein de leur Compagnie. En 2002, il fut nommé chevalier dans l'Ordre des Palmes Académiques. En 2005, sa 4^{ème} candidature à l'institut avait une possible chance de réussir compte-tenu de la configuration des évènements mais la maladie l'a empêché de se déplacer pour exposer ses œuvres à Paris. Cette élection lui tenait à cœur non pas tant pour une postérité éphémère que pour l'aboutissement personnel d'un parcours artistique varié, complet, bien rempli, accompli dans la rigueur, la recherche et la liberté. Personnalité singulière et attachante, Philippe Meyer s'est éteint en octobre 2006.