



Monica Périn

Invitée d'honneur de l'Académie du Var

Salon d'Art de l'Académie du Var



Monica Allen Périn d'origine irlandaise est née aux Etats-Unis où ses grand-parents avaient émigré. Elle a commencé à peindre très tôt puis s'est formée aux beaux-arts de San Francisco, à l'Académie des Arts de Californie, et à New-York où elle a obtenu un Master d'histoire de l'art avec une thèse consacrée aux fresques de Pompéi. Professeur d'histoire de l'art dans le cadre de l'Université du Maryland elle a continué de peindre en particulier des scènes d'Italie où elle a passé près de dix ans.

Par ailleurs, commandant de la marine de réserve des Etats-Unis, elle est rattachée au Naval Historical Museum de Washington pour lequel elle a été envoyée sur plusieurs théâtres d'opération afin de peindre l'ambiance, l'environnement des marins américains engagés dans un conflit. Un de ses tableaux représentant une scène de la bataille de Sarajevo a été exposé au Pentagone et plusieurs autres sont au Naval Historical Museum.

Monica Périn poursuit dorénavant ses activités en Provence où elle réside en suivant la trace de tous les artistes peintres qui ont succombé au charme de la lumière du Sud de la France. Elle a exposé à plusieurs reprises en Italie, aux Etats-Unis et en France, en particulier à Marseille, Toulon (prix d'aquarelle au Salon des beaux-arts), à Cannes (médaille d'argent au salon international des arts et de la culture).

Formée à la technique de fresque à l'ancienne (peinture sur enduits frais) au Conservatoire des Ogres (Roussillon) elle a réalisé seule ou en collaboration des fresques dans des chapelles en Sologne, sur la façade de l'église du Pradet, et dernièrement dans l'église de La Garde.